

Arja Hop
Peter Svenson

RESIDUE

A m s t e r d a m p r o j e c t



Residu; Zuring / Rumex acetosa
Amsterdamse bos Amsterdam
Chromogenic print - Kodak Endura



Residu; Pimpernel / Sanguisorba officinalis
Oude Haagseweg Amsterdam
Chromogenic print - Kodak Endura



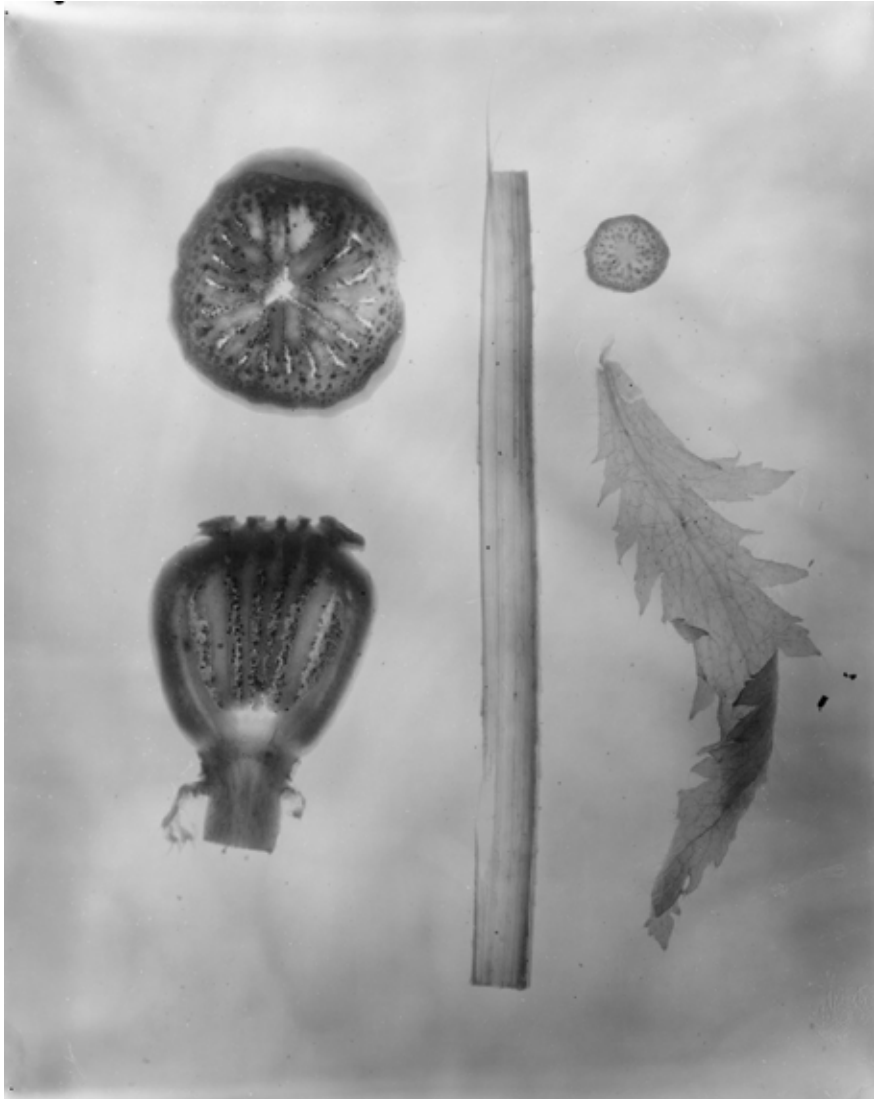
Residu; Persian poppy / Papaver bracteatum
Gooiseweg Amsterdam
Chromogenic print - Kodak Endura



Fotogram; Zuring / Rumex acetosa
Amsterdamse bos Amsterdam
Zilver gelatine print - Bariet



Fotogram; Pimpernel / Sanguisorba officinalis
Oude Haagseweg Amsterdam
Zilver gelatine print - Bariet



Fotogram; Persian poppy / Papaver bracteatum
Gooiseweg Amsterdam
Zilver gelatine print - Bariet

Ida Vitale

Vier gedichten

**vertaald uit het Spaans
 door Bart Vonck**

Ida Vitale is een van de belangrijkste (en veel te weinig bekende) Latijns-Amerikaanse dichters. Ze moest in ballingschap gaan voor de militaire dictatuur in haar land en leefde in Mexico en Austin (Texas), waar ze nog steeds woont. Vitale schrijft ook proza en literaire kritiek en is een bekend vertaalster. Bij Tusquets (Barcelona) verscheen in 2002 *Reducción del infinito* ('Verkleining van het oneindige'), een verzameling van haar poëzie, waaruit de hier vertaalde gedichten komen.